

Activiteitenverslag 2023

1. Algemene gegevens

Doelstelling

De (statutaire) doelstelling van de stichting is: Het organiseren en (doen) uitvoeren van kunstprojecten. De afgelopen jaren is deze doelstelling steeds verder doorontwikkeld en wordt er steeds meer focus gelegd op manieren om de kracht van kunst in te zetten voor het aanjagen van positieve maatschappelijke ontwikkelingen. Deze activiteiten zijn gebundeld onder de noemer The Turn Club. De stichting The Turn Club is de rechtspersoon achter The Turn Club en de projecten die daaraan verbonden zijn. De statutaire doelstellingen zoals opgenomen in statuten zijn:

- a. met verbeeldingskracht en schoonheid wereldproblemen te lijf te gaan;
 - b. het organiseren en doen uitvoeren van kunstprojecten;
 - c. het vergroten van de impact van kunstprojecten door ook andere makers samen te brengen en duurzame trajecten te ontwikkelen;
 - d. het ontwikkelen van andere vormen om de kracht van kunst in te zetten voor het aanjagen van positieve maatschappelijke ontwikkelingen;
- en voorts al hetgeen met het vorenstaande rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin van het woord.

Bestuur

Stichting The Turn Club kent een bestuur, met een voorzitter, penningmeester en secretaris. Het bestuur is een bestuur 'op afstand' en heeft een toezichthoudende rol. De dagelijkse leiding van de stichting heeft het bestuur gedelegeerd aan de directie.

Het bestuur vergadert gemiddeld vier keer per jaar. De bestuursleden vervullen hun rol geheel onbezoldigd. Het stichtingsbestuur werd in 2023 gevormd door:

N.F.M. van 't Westende (voorzitter) | tweede termijn [tot eerste helft 2024]

- directeur Dancing on the Edge
- eigenaar West-end-Art

Th. W. A. Steiner (secretaris) | eerste termijn [tot september 2024]

- Directeur eigenaar FluxusTime
- Voorzitter bestuur Stichting Van Ede Foundation
- Bestuurslid Stichting BD Grondbeheer
- Bestuursadviseur True Price en het Impact Institute
- Adviseur Stichting Sustainable Finance Lab

E. Ter Schiphorst (penningmeester) | eerste termijn [tot november 2024]

- algemeen directeur SBK (Stichting Beeldende Kunst Amsterdam)
- voorzitter bestuur Kunstuitleen Inkoop Coöperatie UA

Het bestuur kwam in 2023 vier keer bijeen (14 maart, 23 mei, 4 juli en 27 september). De vergadering van het vierde kwartaal is in verband met ziekte verplaatst naar begin 2024, en heeft plaatsgevonden op 16 januari 2024. Daarnaast vond in kleinere samenstelling overleg plaats tussen leden van directie en bestuur op specifieke deelonderwerpen.

Directie

De directie van de stichting werd het hele jaar 2023 gevormd door Merlijn Twaalfhoven (artistiek leider en oprichter) en Ellen Rass (zakelijk leider). De directie taken en verantwoordelijkheden zijn door het bestuur aan hen gedelegeerd.

Nevenfuncties Ellen Rass

- Zelfstandige Ellen Rass Cultuurprojecten
- Zakelijk leider Stichting Het Bouwdepot
- Advieslid commissie Impulsgelden Provincie Noord Brabant

Nevenfuncties Merlijn Twaalfhoven

- Zelfstandige Merlijn Twaalfhoven
- oprichter / lid Sociaal Creatieve Raad
- lid Academie van Kunsten [KNAW]

De bezoldiging afspraken voor de directie worden jaarlijks gemaakt en vastgelegd in de jaarbegroting.

Governance Code Cultuur

Het bestuur onderschrijft de principes uit de Governance Code Cultuur (2019) en past de aanbevelingen zo veel mogelijk toe. De stichting creëert culturele waarde en helpt kunstenaars bij het vergroten van hun impact. De bestuurders houden toezicht en oefenen hun functie onbezoldigd uit. Zij zijn zich bewust van en bekend met het landschap waar binnen de stichting zich begeeft. Binnen het bestuur zijn de taken en verantwoordelijkheden verdeeld, het bestuur draagt zorg voor vernieuwing en invulling van vacatures binnen het bestuur. De directie zorgt voor de dagelijkse uitvoering van het beleid. De directie en bestuur zijn alert op belangenverstremming en rapporteert hierover naar (de voorzitter) van het bestuur. De stichting is een kleine organisatie met een transparante organisatiestructuur.

2. Activiteiten

Een overzicht van onze projecten en activiteiten in 2023

Mondriaan Turnlabs Amersfoort

The Turn Club is in 2022 gestart met 3 Turnlabs in Amersfoort, in opdracht van het Mondriaanhuis, in het kader van de 150e verjaardag van Mondriaan. In de drie Mondriaan Turnlabs buigen kunstenaars zich over urgente maatschappelijk vraagstukken. *Het betreft de volgende labs:*

- Turnlab Nieuwsgierigheid olv Bright Richards
- Turnlab Nederigheid olv Imre Ploeg
- Turnlab Nabijheid olv Merlijn

De labs zijn in 2023 de 2^e fase in gegaan en zijn allemaal medio juni afgerond.



Het is aan Ons - Praktisch Idealisme

In samenwerking met de organisatie Iederal hebben we begin september op 4 plaatsen de voorstelling 'Het is aan Ons' uitgevoerd. Een voorstelling van Merlijn ism Jurriaan Berger en Nina Boas. Uitgevoerd in Tilburg, Arnhem, Den Haag en Utrecht. In deze 4 steden zijn werkgroepen 'Praktisch Heldendom' gestart, onder leiding van Nina Boas. In totaal hebben

20 mensen deelgenomen aan dit vervolgtraject. De laatste van de 5 bijeenkomsten zal plaatsvinden in februari 2024.



Samenwerking Lectoraat Legal Management [HvA] | Morele vragen in de juridische beroepspraktijk

In een serie van 3 debatten werden onderwerpen onderzocht en bevestigd die verband houden met morele vragen in de juridische beroepspraktijk. Op basis van fragmenten uit de interviewreeks van Lex Bohlmeijer (De Correspondent) met professionals uit het sociaal juridische domein gingen we in discussie met de zaal. Kunstenaars Marjolijn Zwakman en Esmee Calis lieten hierbij – met dans en pianobegeleiding – de aanwezigen reflecteren op ‘onzekerheidsvaardigheid’. De bijeenkomsten vonden plaats op 29 juni, 10 juli en 11 december 2023.



Plekberaden in bibliotheken

In samenwerking met BiSC (innovatieafdeling voor bibliotheken in de provincie Utrecht) werken we aan het uitvoeren van 5 pilot plekberaden in bibliotheken in de provincie Utrecht. Als eerste stap is gewerkt aan het opstellen van de factheet en het opstellen aan de impactmeting, inclusief Theory of Change en onderzoeksvragen. De plekberaden zelf zullen in Q2 van 2024 plaatsvinden.

Samenwerkingen met kunstenaars

Marjolijn Zwakman (Legal Management [HvA])

Esmee Calis (Legal Management [HvA])

Allard Medema(Legal Management [HvA])

Lex Bohlmeijer ((Legal Management [HvA])

Danielle Arets (Legal Management [HvA])

Marjolein Frijling, Nina Bos, Thijs vd Loo (Middelbare school Best)

Mirthe (Bluest Monday- Amsterdam)

Anne Gehring, Jeroen den Uyl (gemeente Amsterdam)

Tjeu Westerling, Nina Bos (Tabijn)

Miriam van Oort (UvA - Tegentijd wandeling + workshop)

Heleen Bouwman (maandelijks Tuinsessie in de Verborgen Tuin in Uithoorn)

Nina Boas (Kindertelefoon (13 juni)

Anne Stoop (Verkenning Atelierweek Epe)

Lezingen/ optredens Merlijn

HKU lezing (16 jan)
LoCHal Tilburg
HAN optreden -Nijmegen
Waterschapsverkiezing - Fontys Tilburg (7 maart)
Sikko Cleveringa x Roermond (25 maart)
Tabijn (30 en 31 maart)
Festival der bespiegeling - Bilthoven (11 maart)
Community Arts opening Zwolle (8 mei)
The Curiosity Collective / CuCo in Ede (25 mei)
NHL Stenden (21 juni)
What Design Can Do - muziekoptreden (16 juni)
De Pletterij in Haarlem (27 juni)
Techknowlogy festival in Utrecht (27 juni)
AHK lunchlezing (4 juli)
Symbiotic Shift in Tolhuistuin (17 september)
Plekberaad Almere (9 september)
Diversity Diaologues (4 oktober)
Laatbloeiers festival (31 oktober)
keynote Cubiss Tilburg (7 nov)
Op/Til,- Antwerpen (5 okt)
DWSI denktank (11 okt)
Hema (31 okt)
Nationale wetenschaps communicatiedag (9 okt)
Let's Gro (Groningen) (3 nov)
Theater de Makkers (Zwolle)(1 nov)
Digitale Inclusiviteit (Hilversum) (27 nov)
gastles Artez Zwolle (23 nov)

3. Teamsamenstelling

Merlijn Twaalfhoven | artistiek leider [heel 2023]
Ellen Rass | zakelijk leider [heel 2023]
Jolanda Slurink | communicatie & grafisch vormgever [heel 2023]
Miriam van Oort | productie, oa De Tegentijd [heel 2023]
Anne Stoop | community management [[heel 2023]
Rosa Hudepohl | projectleider De Tegentijd [tot juni 2023]
Sanne de Vries | projectondersteuning [tot maart 2023]
Marjolein Frijling | projectleider Future Voices [heel 2023]